

2019年 応募規定

応募部門

一般部門：年齢は問いません。

ヤング部門：応募時で30歳以下。ヤング部門の にチェックを入れ、年齢を記入して下さい。

チェックがないものは、年齢が30歳以下でも一般の応募とします。

共同作品：共同作品の にチェックを入れ、人数を記入して下さい。

各部門を同時に別作品で応募される場合は、別々の応募カードを作成して下さい。同一作品で重複応募することはできません。

他のコンテストとの重複応募について当会は制限しませんが、他の応募規定をご確認下さい。

入選の場合は応募作品が展示見本、写真集の印刷原稿となります。データサイズや色表現にご注意下さい。

応募サイズ A4または六つ切りプリント(余白可)

応募枚数

単写真、組写真とも、何作品、何枚でも応募できます。ただし、組写真は、一般部門：1作品8枚以内、ヤング部門：1作品5枚以内。

写真は台紙に貼り付けたり、つないだりしないで下さい。

応募料

一般部門・共同作品：単写真、組写真とも1枚につき1,500円。

ヤング部門：単写真、組写真とも1枚につき500円。

事務手数料 応募者1人につき1,300円。

応募作品の返送料 返送希望は、1人につき2,000円。返送希望されない場合は破棄します。

但し、視点賞から特選まで、及びヤング賞、準ヤング賞の応募作品は返却いたしません。(該当のみ応募の場合、返送料はご返金いたします)
その後の「視点」活動に活用させていただきます。それ以外の作品は返送いたします。

応募期日/方法

応募カードと作品票を記入し、作品票は1枚ごとに両面テープで貼り付け、足りない場合はコピーしてお使い下さい。

送付：2月10日(日)～3月1日(金) 応募カード・作品を同封の上、郵便書留または宅配便で送付して下さい。(消印有効)

持参：2月22日(金)～3月1日(金) 13:00～18:00までに視点事務局へ。(土日可)

応募料：応募料、事務手数料、返送料の合計を送金先口座にお振込下さい。応募カードの一番下に、振込日を記入してください。

応募作品への切手、現金、為替の同封は絶対におやめ下さい。また、応募作品持参の場合も現金の取扱はいたしませんので、口座へのお振込をお願いいたします。

送金先

郵便振替口座：口座記号番号 00110-1-101607 加入者名：日本リアリズム写真集団

ゆうちょ銀行：一九(ゼロイチキョウ)店 当座預金 0101607 口座名：日本リアリズム写真集団

三菱東京UFJ銀行・四谷支店：普通預金 4362317 口座名：日本リアリズム写真集団

みずほ銀行・麹町支店：普通預金 1168189 口座名：日本リアリズム写真集団

選考結果 4月15日(月) 全応募者に郵送で通知します。電話での回答はできません。

出品料 入賞・入選作の展示には出品料が必要となります。

単写真、組写真とも、1枚4,500円、2枚目から1枚につき2,500円。(別途制作費が必要になります)

展示作品の制作

入賞・入選者に送付される制作指示票に基づいてA3～A2サイズのマット付き木製パネルを制作していただきます。

著作権 作者に帰属しますが、「視点」展と写真集「視点」に関する広報・宣伝(Webサイトを含む)に使用させていただきます。

応募作品は肖像権・著作権に抵触しないようご注意ください。万が一問題が生じた場合、

当会は責任を負いません。

入選発表後の出品辞退はできません。

応募料・出品料等は返金いたしません。

応募者はこの応募規定・注意事項を了承されたものとします。

【作品票の記入と貼付け方法】

1. 作品票には、題名、氏名を記入し、単・組別のいずれかにチェックを入れ、組についてのみ「__枚のうちNo. __」を記入してください。整理番号欄には記入しないでください。
2. 作品票の記入が終わったら、右図のように、作品の表面中央上部に「作品票」が出て、**題名、単・組別などの記入欄が見えるように、また、氏名は写真に隠れるように、**貼りしる部分に必ず両面テープを使用して作品1枚毎に貼ってください。(写真の天地はこの票で確認します)。セロテープは糊がはみ出て、他の作品を汚す危険性が高いので避けてください。

