

全国公募写真展 2016年「視点」選考結果

視点賞	加藤弘子	たなばたの日	(カラー/6枚組) (三重)
奨励賞	森住 卓	Autoradiograph From Fukushima	(カラー/5枚組) (東京)
	畠山英治	抗議の島	(モノクロ/4枚組) (神奈川)
	杉野節子	心のふる里	(カラー/8枚組) (高知)
優秀賞	黒川千穂	津軽十三雪風巻く	(つがるじゅうさんゆきしまく) (モノクロ/5枚組) (青森)
	藤田篤男	帰還を待つ一福島あの日から5年一	(モノクロ/6枚組) (宮城)
	本郷 浩	仙台湾光景	(モノクロ/5枚組) (宮城)
	馬場靖子	古里を追われて	(カラー/6枚組) (福島)
	木崎 昭	横浜黄金町	(こがねちょう) (モノクロ/6枚組) (神奈川)
	細川豊史	私の意思	(カラー/6枚組) (神奈川)
	新保隆久	特養ホームの日々	(モノクロ/5枚組) (三重)
●応募総数	759名	1,461作品	3,128枚
●入賞・入選	196名	196作品	731枚
●選考委員	本橋成一・英 伸三・中村梧郎・金瀬 胖・岡田 満		
●写真集	2016年「視点」に全入選作品を掲載		

【特選】 **宮城** 加藤忠雄 無常 **茨城** 江幡美英江 ナマステ “ジョー
ドプル”, 山口ヒロナリ ぶらり上海 **東京** 本橋一夫 ひと.とき
神奈川 柴山輝次 浅草暮景, 吉村英夫 富士山麓の仲間たち **滋賀** 並
川一郎 おおさかものがたり **奈良** 宮崎悦子 強行採決の夜, 米田則夫
好きやねん この町 **京都** 伊藤雅子 私はここにいます

【入選】 (入賞・特選とアンダーラインが巡回展選抜作品です)
青森 鈴木登志夫 復興朝市, 近村とくめい スルメより靴下, 中村宏 よ
みがえる樹根 **福島** 鈴木伸一郎 鎮魂, 山口元広 農婦 **栃木** 管野千代子
五年目の秋, 坂本貴司 僕が見た日本 **群馬** 志摩悦子 山里に福を呼ぶ
茨城 生駒源寿 豪雨被災地常総, 太田晃 2015年福島, 川上源重 明日
へ(ふくしま), 桑嶋宣昭 イルカ救出大作戦, 小葉勝雄 陽のあたる坂道,
小久保雅弘 どこへ行く一ふるさと, 後藤裕一郎 村まつり, 小松崎みつお
晩秋里山, 桜井勝正 明日へ 幼き子供達, 富田洋子 木幡まつり, 谷島文夫
伝承へら絞り **千葉** 井幡巖 沈黙の時, 柴原連 築地ブランド80年, しま
くらまさし 風木の悲一谷中村にて一, 嶋田洋 海の記憶, 白鳥恵靖 山里
寒冬, 長谷川啓一 壁が造るまち, 村田曠之 愛犬と一仕事 **埼玉** 会澤重行
ブナの森, 阿部正博 突風, 阿部道子 伝統を守る, 天野行男 惜別, 石原静
枝 三兄弟, 井上泰江 ハクレンのジャンプ, 菊地英 9・18 強行採決前夜,
功力俊文 終わりなき悲嘆一30年目のオスタカー一, 五味明憲 前夜, 小宮
実千穂 赤い経過, 四方康子 神輿の男, 清水洋 五月の空, 白井美知子 私
の住む町, 中澤ふみ子 郊外・昼下がり, 中島英吉 挑戦を続ける, 中村正子
ひととき, 西田秀雄 艶やかな橋一柳橋一, 早野由香 祭の日, 深澤大三
トンレサップ湖の水上で暮らす人びと, 松山文彦 父との日々, 三浦恵美子
盆の迎え火, 水野輝昭 既視の街, 山田道也 裏通り **東京** 赤塚ほしよ 櫻
花陰, 赤森隆生 ダウンバースト, 東武史 安保が動く, 足立君江 カンボジ
ア・村の雨期, 石田雅章 引越しは嫌だ, 遠藤道雄 隔てるもの, 小崎征子
成人式 若いネー, 片岡英二 不安, 金井紀光 命一広島平和公園, 楠瀬彰彦
朝光, 黒田勝雄 銀座小春日, 小林定之 愛犬登場, 三枝道夫 千住にくらす,
白鳥智通 都市鉱山, 鈴木賢士 100歳の訴え, 鈴木幸次 雑踏,

ヤング部門			
ヤング賞	前田心平	おじいちゃん	(モノクロ/5枚組) (三重)
準ヤング賞	柿内未央	明石農園	(モノクロ・カラー/6枚組) (東京)
	研壁秀俊	踊り子	(カラー/5枚組) (東京)
	永見謙一	雨中のフライング	(カラー/単) (神奈川)
入選	埼玉 並木達郎 夢の国 東京 小林みのり 雑踏, 千葉絵理 群 れ, 盛孝大 異国の光景 神奈川 海野拳市 泥水舞う 滋賀 田中春佳 べたり 京都 山岡未奈美 君と生きていくということ 沖縄 日岐沙 織 好奇心		

高岩震 スクール, 高橋定昭 廃棄物, 高群美子 ぼくの生きる場所, 樽矢敏
広 終点の街, 中田毅志 AYUMI, 夏目安男 シアスークビル市場(カンボジ
ア), 野口倫住 だいぶつさま, 伴安弘 棚田音楽祭, 平川正枝 御厨(みくり
や)一阿智村一, 眞壁正二 染の小道・新宿, 増田康雄 多摩陸軍火工廠跡,
山本やす子 石沢さん家が暮らす奥津軽, 吉村明子 帰去来 **神奈川** 生田
一美 やわらかい時間(とき), 石川三男 新道が通る, 阪野秀行 猛虎たちの
肖像, 関戸巖 再建へ, 土嶋悦子 豊作を願って, 平田保雄 伊勢佐木町ブル
ース, 間瀬伸一郎 鎌倉冬初め, 村瀬憲史 クロスロード・シブヤ, 村田久芳
老北京(らおべいじん)の日々, 山本暁 銀座 中国人ツアー客 **長野** 武田隆次
秋日和 **静岡** 木野玉枝 65年の梨づくり終る, 高林順 ゆうちゃんとり
一ちゃん, 露木義光 冬支度 **岐阜** 安達良幸 キューバは今, 市川英昭 花
崗岩 天の造形, 大久保金行 エンジョイ大阪, 加藤麻美 伝承(祖母から孫
へ山中和紙), 加太重信 なにかな・・・, ハットリヤスミツ 花嫁
愛知 相川修 向こう側, 相武えつ子 はあーっ, 浅井鐵男 15歳, 浅見裕
子 アンボ最前線(沖縄), 伊藤五夫 ひなた干し, 井上晴之 毎日が一日,
桑野正名 自給自足, 須原弘一 美しい朝, 谷口互 チルドレンワーカーズ,
塚本伸爾 対流圏, 坪井千浜 海の中の賢者, 遠島敏行 奥丹後, 橋本秀子
石炭運び, 深田美保子 土壁のある家, 前野麗子 沈黙の聖母, 真光一雅 う
さぎ小屋残像 **三重** 荒木信子 風の日, 今井陽子 光の記憶, 巖佐準次 み
ぎや空・みぎや刻, 烏谷俊江 伊勢うらら, 立岡秀之 修行僧(カンボジア
2015), 東義人 みつめる, 宮崎理徳 移ろう **滋賀** 奥村恒雄 お見送り, 時
光直二 弘法市・千年の往来 **京都** 今森保夫 雨のドライブ観光, 玉井敏夫
嵐電往来(らんでんおうらい), 松島謙司 祇園小径, 横江有子 遊里の設え
奈良 下村いさお お昼寝の時間, 高田八寿子 帰り道, 三木忠 アートな街,
宮崎玲自 やさしい時間, 村部とみ子 古都・願いびと **和歌山** 大浦美保
廃校(宿直室), 児玉肇 ムンバイ下町, 西村隆男 ガード下 **大阪** 川田晃
代 過去を想う, 伊達兼敏 凍てつく琵琶湖の黄昏時, 田中郁代 生まれた
町へ, 梶本彌一郎 誘惑のまち, 山本公一 朝霧の中, 山本正義 私(猫)の
時代 **岡山** 片山和良 ある女子プロボクシング世界チャンピオン **広島**
久楽清信 婆さんは似顔絵師 **香川** 谷澤晃 きついで坂 **徳島** 志摩時次 怒
濤 **高知** 井上雅次 集団いじめ, 河野彰子 くつろぎのひと時, 芝速三 別
れの日, 東富晋幸 街角 in パリ, 奈路広 漁師(土佐湾), 和田徳惠 土佐和
紙の里の朝 **福岡** 城台巖 ぬくもり, 高木義信 潮騒, 平野尚 廃坑跡「三池
炭鉱 三川坑」, 松岡一好 知世12歳, 山下俊雄 奥八女星野村 **長崎** 黒崎
晴生 被爆70年を生きる, 濱田孝介 夏の想い出 **熊本** 吉岡留吉 ミルク
で泣き止む **鹿児島** 有馬純隆 九十歳の日々, 熊副穰 火山島一桜島一,
脇田佳子 里の暮らし **沖縄** 内間拓 掲げる

写真もあなたの言葉です
1974年創立 日本リアリズム写真集団附属 写真学校 現代写真研究所
2016年6月開講 問合せ先 TEL 03-3359-7611 FAX 03-3355-1462

巡回展の日程 高知県立美術館 6/21~6/26 愛知県美術館 7/5~7/10 京都市美術館別館 7/27~7/31 クリエイト浜松 8/30~9/4
鹿児島県歴史資料センター黎明館 9/27~10/2 宮城県美術館 10/12~10/16 アストプラザギャラリー(三重) 11/23~11/27