

「視点」は最大級の公募写真展です。みなさまの写真で更にすばらしいものに。この講座はどなたでも受講できます。

# 視点 写真講座

2021・第46回「視点」  
作品募集  
受付〆切3月5日（金）  
応募要項は  
JRP・視点事務局まで

受講料 全講座共に1,000円(オンライン講座含む) 主催/JRP・視点委員会

|     |                                                                                                                                       |                     |                    |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------|
| 講座Ⅰ | <input type="checkbox"/> スライドトークで写真生活50年を振り返る                                                                                         |                     |                    |
| 講師  | ハービー・山口（2021視点ゲスト審査員）                                                                                                                 |                     |                    |
| 概要  | 変化する時代の中で、常に自分をフレッシュして素晴らしい写真を残そうではありませんか。今しか撮れない写真、自分しか撮れない写真に果敢に挑戦して頂きたいと思います。（講師メッセージより）                                           |                     |                    |
| 日時  | 2020年12月17日(木) 18:00～20:00                                                                                                            | 会場                  | ワイム貸会議室四谷三丁目(丸正6F) |
| 備考  | 会場での受講者は先着22名様まで、他はオンライン講座への参加になります。                                                                                                  |                     |                    |
| 講座Ⅱ | <input type="checkbox"/> 2021「視点」写真講座 IN 関西                                                                                           |                     |                    |
| 講師  | 野呂 彰（なにわ写心支部） / 宮本 遼（個人会員）                                                                                                            | 英 伸三 / 金瀬 胖         |                    |
| テーマ | 伊藤知巳写真賞の写真を見る・語る                                                                                                                      |                     | 写真を選ぶ・組む           |
| 日時  | 2021年1月16日(土)13:30～16:30                                                                                                              | 会場                  | 大阪国労会館             |
| 備考  | 受講者は先着30名様まで、「写真を選ぶ・組む」には写真をたくさんお持ちください。                                                                                              |                     |                    |
| 講座Ⅲ | <input type="checkbox"/> 2021「視点」写真講座 IN 東日本                                                                                          |                     |                    |
| 講師  | 本郷 浩（仙台支部） / 山口ヒロナリ（茨城支部）                                                                                                             | 金瀬 胖 / 宮本壽男(視点事務局長) |                    |
| テーマ | その写真を撮り続けるわけ                                                                                                                          |                     | 撮りたい写真・見せたい写真      |
| 日時  | 2021年1月23日(土)13:30～16:30                                                                                                              | 会場                  | 茨城青少年会館（水戸）        |
| 備考  | 受講者は先着30名様まで、「撮りたい写真・見せたい写真」には写真をたくさんお持ちください。                                                                                         |                     |                    |
| 講座Ⅳ | <input type="checkbox"/> 遊びから生まれる写真                                                                                                   |                     |                    |
| 講師  | 宮本 遼（現代写真研究所講師、個人会員）                                                                                                                  |                     |                    |
| 概要  | カメラは自分の想いや考えを表現するための道具です。それは、ペンでも楽器でも、他のものでも同じです。それでも、カメラを選んだのなら、あなたの心や考えを写真を通して表現してみませんか？そして、何よりも、自分自身が楽しんで、写真で遊んでいきましょう！（講師メッセージより） |                     |                    |
| 日時  | 2021年2月12日(金) 18:00～20:00                                                                                                             | 会場                  | 現代写真研究所教室          |
| 備考  | 教室での受講者は先着7名様まで、他はオンライン講座への参加になります。                                                                                                   |                     |                    |

《受講申し込み》 受講を希望される講座名の☐にチェックマーク（ ✓ ）を記入し（複数可）、FAXまたはメール、郵送でお送りいただくか、直接事務局まで持参してください。

氏名 所属（任意） 連絡先

主催・申し込み先 JRP2021・「視点」事務局 新宿区四谷3-12沢登ビル FAX03-3355-1462 TEL03-3355-1461

メール jrp@jrp.gr.jp ホームページ <http://www.jrp.gr.jp/>

★あなたの地域、サークルでも視点講座を開いてみませんか。講師派遣のご相談は上記「視点」事務局まで。

# 2021「視点」写真講座

## スライドトークで写真生活50年を振り返る

講師 ハービー・山口  
写真家

12月17日(木) 18:00~20:00

会場：ワイム貸会議室四谷三丁目（丸正 6 F）

受講料：1000円

会場での受講は先着22名まで

オンライン講座同時開催(別途ご案内)



ロンドン3Galaxy London 1981



ロンドン4Joe on the Tube London1981

### ○講師プロフィール



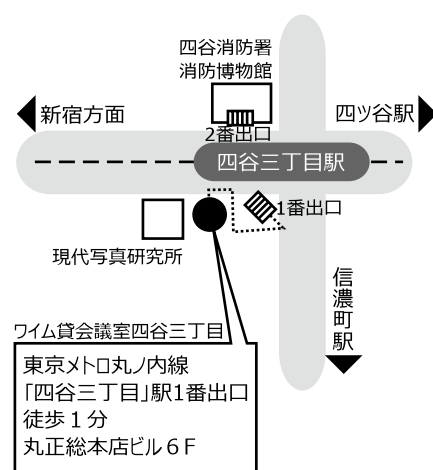
1950年東京都出身。23歳からロンドンに10年在住。現地の劇団員を経て写真家になる。常に「希望、夢、ときめき、元気」をテーマにモノクロ作品を撮り続けている。写真の他エッセイ執筆、ラジオのパーソナリティー（現在はFM3コハマで「ハービーズレディオ」がオンエア中）、さらにはギタリスト布袋寅泰には歌詞を提供している。2011年度日本写真協会賞作家賞。現在大阪芸術大学、九州産業大学客員教授。

### ○講師からのメッセージ（2021年第46回視点応募チラシより）

誰でもが写真を撮れる時代になりましたが、「単にカメラを使うと写真が写る」ということと、「自分のテーマやスタイルを構築し強い意志を持って写真を撮る」とはだいぶ内容が違います。もちろん私たちは後者の方です。私たちが生きていく中で、何に一番こだわり、何を表現したかったのかを常に問い続け、写真を見る人々に伝わっていることを確認したいものです。

変化する時代の中で、常に自分をリフレッシュして素晴らしい写真を残そうではありませんか。今しか撮れない写真、自分しか撮れない写真に果敢に挑戦して頂きたいと思います。

### 会場へのアクセス



《受講申し込み》 下記の申込先までFAXまたはメール、郵送、持参してください。

氏名 所属（任意） 連絡先

主催・申し込み先 JRP2021・「視点」事務局 新宿区四谷3-12沢登ビル FAX03-3355-1462 TEL03-3355-1461  
メール jrp@jrp.gr.jp ホームページ <http://www.jrp.gr.jp/>

## 1月16日（土）1時半～4時半 大阪国労会館

「伊藤知己写真賞の写真を見る・語る」野呂彰（なにわ写心支部）宮本遼（個人会員）

受賞作は野呂彰さんの「朝な夕な一釜ヶ崎浪漫」と宮本遼さんの「ぼくらの風景」の二作品に絞られました。野呂作品は、大阪の釜ヶ崎で生きる人々の暮らしがストレートに伝わるドキュメンタリー、宮本作品は風景の中に自分と友人二人を置いてリモートで撮った旅日記といった内容、主題の設定も手法も対照的でありながら、どちらも完成度が高く、見る者に訴える力がある。討議を重ねた結果、多様な写真表現の可能性を示すうえで両作品は同等に評価するという事に意見が一致し、この二作品を第一回伊藤知己賞に決定した。（英伸三）

### 第2部「写真を選ぶ・組む」英伸三 金瀬胖

「視点」は最大8枚の組み写真を応募できます。他にはありません。その組み写真が新鮮なテーマを持ち無駄なく見事に選ばれ組まれていると、写真は自らの力でさざ波のように伝わり、人々の記憶に残るものになります。その組み写真のレッスン。そして何枚分もの魅力を凝縮しているかのような単写真。写真を沢山お持ちください。

定員 30 名（定数の 1/2）先着順 受講料 1000 円（当日）

申し込み先 JRP 視点委員会 03-3355-1461

なにわ写心支部 長尾伸明 080-5707-3767



大阪府大阪市北区錦町 2-2

JR 天満駅 徒歩 5 分 ☎ 06-6354-0661

## 1月23日（土）1時半～4時半 茨城青少年会館（水戸）

「その写真を撮り続けるわけ」本郷浩（仙台支部）山口ヒロナリ（茨城支部）

長く地元の写真を撮り続けている二人の会員の写真とお話し。本郷さんは震災以降撮り続けた写真を『荒浜』という写真集にまとめた。2017 年の JRP 年度賞となった。今も写真リアリズムへの投稿を欠かさない。山口ヒロナリさんの「朝な夕なに見せてくれる顔は、心を癒やし毎日の生活に活力を与えてくれる。湖の記録を始めて 53 年になる」という『魅せられて霞ヶ浦』は伊藤知己写真賞のノミネート作品となった。

### 第2部「撮りたい写真・見せたい写真」

金瀬胖（視点委員長）宮本壽男（視点事務局長・さきたま支部）

いいもの撮ったけれど見せられるものになっていない、という悩みは誰にもあるでしょう。どう解決するか。テーブルを囲んでみんなで見ながら考える、そういう場があることはとても大切。コロナ禍でつくづく思う。テーブルを囲んで写真を手にして並び変えたり入れ替えたりして写真が創造的に転換して、「見せたい写真」が「どうしても見せたい写真」になっていく。写真にはそのような場が不可欠なのだ。視点はそのような場を会員だけでなく、すべての人に用意する創造的で大切な事業といえます。写真を沢山持ってご参加ください。（記・金瀬）

定員 30 名（会場定数の 1/2）先着順

受講料 1000 円（当日受）

申し込み先

JRP 視点事務局 03-3355-1461

茨城支部 川上源重 090-3094-9452



水戸市緑町 1-1-18 ☎ 029-226-1388

JRP 水戸駅北口 4 番乗車場 茨城交通バス

「歴史館借楽園入り口」下車 1 分



# 2021「視点」写真講座

## 遊びから生まれる写真

講師 宮本 遼  
(現代写真研究所専任講師)

2月12日(金) 18:00～20:00

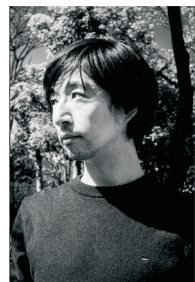
会場：JRP/現研教室 受講料：1000円

教室での受講は7名まで

オンライン講座同時開催(別途ご案内)



### ○講師プロフィール



東京都生まれ。昭和音楽大学卒業。現代写真研究所専任講師。  
第21回酒田市土門拳文化賞奨励賞。  
個展「私の衛星」アイデムフォトギャラリー シリウス。  
個展「湘南の海と共に」リコーイメージングスクエア新宿。  
第1回伊藤知己写真賞。

### ○講師からのメッセージ

カメラは自分の想いや考えを表現するための道具です。それは、ペンでも楽器でも、他のものでも同じです。それでも、カメラを選んだのなら、あなたの心や考えを写真を通して表現してみませんか？そして、何よりも、自分自身が楽しんで、写真で遊んでいきましょう！

《受講申し込み》 下記の申込先までFAXまたはメール、郵送、持参してください。

氏名 所属（任意） 連絡先

主催・申し込み先 JRP2021・「視点」事務局 新宿区四谷3-12沢登ビル FAX03-3355-1462 TEL03-3355-1461  
メール jrp@jrp.gr.jp ホームページ <http://www.jrp.gr.jp/>