

# 2024年 応募規定

## ●作品応募

- 作品・資格に制限はありません。プロ・アマ・国籍を問わずどなたでも何作品でも応募できます。
- 新聞・雑誌・写真集・写真展やフェイスブック・インスタグラムなどSNSで発表された作品も応募できます。
- 他のコンテストに入選した作品の応募を当会は制限しませんが、他の応募規定をご確認下さい。

## ●応募部門等

- 一般部門：年齢は問いません。
- ヤング部門：応募時で20歳以下。ヤング部門に丸印を付けて、年齢を記入して下さい。  
丸印がないものは、年齢が20歳以下でも一般の応募とします。
- 共同制作：共同制作に丸印を付けて、人数を記入して下さい。  
※各部門に別作品を応募される方は、部門ごとの応募カードを作成して下さい。

## ●応募プリント A4または六つ切りプリント（画像が切れないようにご注意ください）

- 入選の場合は応募プリントが展示作品制作見本、写真集の印刷原稿となります。データサイズや色表現にご注意下さい。
- 写真は台紙に貼り付けたり、つないだりしないでください。

## ●応募枚数

- 単写真、組写真とも、何作品、何枚でも応募できます。  
ただし組写真は、一般部門：1作品8枚以内、ヤング部門：1作品5枚以内。

## ●応募料

- 一般部門・共同制作：単写真、組写真とも1枚につき1,500円。
- ヤング部門：単写真、組写真、とも1枚につき500円。

## ●事務手数料 応募者一人につき2,000円。

- 応募作品の返送料** 返送希望は一人につき2,000円。返送希望されない場合は廃棄します。  
※ただし、視点賞から優秀賞まで、及びヤング賞、準ヤング賞の応募作品は返却いたしません。  
(該当作品のみの場合、返送料はご返金いたします)その後「視点」の活動に使用させていただきます。  
それ以外の作品は返送いたします。

## ●応募受付期間／方法

応募カードと作品票を記入し、作品票は1枚ごとに両面テープで貼り付け、足りない場合はコピー（白黒可）してお使い下さい。

## ○送付：2月1日（木）～3月1日（金）

応募カード・作品を同封の上、レターパック（赤）または宅配便でお送り下さい。（当日消印有効）

## ●応募料：応募料、事務手数料、返送料の合計を送金先口座にお振込み下さい。

応募カードの一番下に振込日、振込先を記入して下さい。  
※応募作品との切手、現金、為替の同封は絶対におやめ下さい。  
現金の取り扱いはいたしませんので口座へのお振込をお願いいたします。

## ●送金先

郵便振替口座：口座記号番号 00110-1-101607 加入者名：日本リアリズム写真集団  
ゆうちょ銀行：019（ゼロイチキョウ）店 当座預金 0101607 口座名：日本リアリズム写真集団

## ●選考結果 4月15日（月）全員に郵送で通知します。電話での回答はできません。

## ●出品料 入賞・入選の方には作品発表展示の出品料をお支払いいただきます。

単写真、組写真とも、1枚4,500円、2枚目から1枚につき2,500円。**（別途作品の制作費が必要になります）**

## ●展示作品の制作

入賞・入選者に送付される制作指示票にもとづいて、原則としてA3～A2サイズのマット付き木製パネルを制作していただきます。マット内寸の比率は3:2、4:3、1:1を基本とし、その他の比率は追加で費用がかかります。  
○展示構成上、組写真作品の展示順・大きさに大小の変化を加えることがあります。

## ●著作権 作者に帰属しますが、「視点」展と写真集「視点」に関する広報・宣伝（Webサイトを含む）に使用させていただきます。

- 「視点」展入選・入賞作品は発表後も作者が写真展・写真集などで自由に発表できます。
- 応募作品は肖像権・著作権に抵触しないようにご注意ください。  
万が一問題が生じた場合、当会は責任を負いません。
- 応募者の個人情報の利用は今回の「視点」展および今後のJRPのご案内などの範囲とし、管理を慎重にいたします。

## ●入選発表後の出品辞退はできません。

## ●応募料・出品料等は返金いたしません。

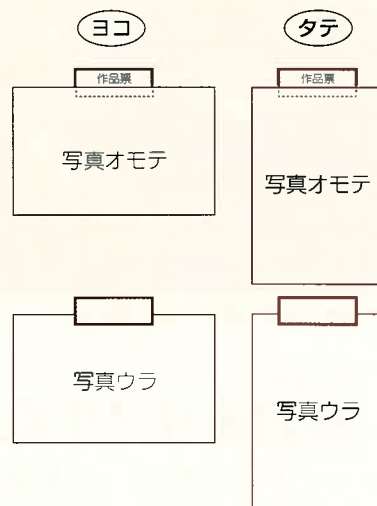
## ●応募者は応募規定を了承されたものとします。

### 【作品票の記入と貼付け方法】

1. 作品票には、題名、撮影地、撮影年、氏名を記入し、単・組別のいずれかに丸印を付け、組についてのみ「 枚のうちNo. 」を記入して下さい。写真に合成がある場合チェック欄にチェックを入れてください。整理番号欄には記入しないでください。

2. 作品票の記入が終わったら、右図のように、作品の表面中央上部に「作品票」が出て、**題名、単・組別などの記入欄が見えるように、また、氏名は写真に隠れるように、**貼りしる部分に必ず両面テープを使用して作品1枚ごとに貼ってください。

（作品の天地はこの票で確認します）セロハンテープは、他の作品を汚す危険性が高いので避けてください。



# 2024「視点」応募カード

整理番号

ふりがな 氏名	・ヤング部門 ・共同制作
( 歳) 他名	
〒	都道府県
住所	
自宅電話	FAX
携帯電話	
メールアドレス	

★ヤング部門、共同制作の方は○をつけてください。

No.○をつけてください	題名(必要ならふりがな)	枚数	応募料(円)
1	単 カラー 組モノクロ 撮影地 撮影年 画像比率(3:2 4:3 1:1 その他)		
2	単 カラー 組モノクロ 撮影地 撮影年 画像比率(3:2 4:3 1:1 その他)		
3	単 カラー 組モノクロ 撮影地 撮影年 画像比率(3:2 4:3 1:1 その他)		
4	単 カラー 組モノクロ 撮影地 撮影年 画像比率(3:2 4:3 1:1 その他)		
5	単 カラー 組モノクロ 撮影地 撮影年 画像比率(3:2 4:3 1:1 その他)		
6	単 カラー 組モノクロ 撮影地 撮影年 画像比率(3:2 4:3 1:1 その他)		
7	単 カラー 組モノクロ 撮影地 撮影年 画像比率(3:2 4:3 1:1 その他)		
8	単 カラー 組モノクロ 撮影地 撮影年 画像比率(3:2 4:3 1:1 その他)		
小計			
事務手数料			2,000
・返送希望	・廃棄希望	(○をつけてください) 応募作品返送料	2,000円
合計			
振込日	/	振込先	郵便振替・ゆうちょ

2024  
「視点」  
作品票

題名

・単

・組

枚のうち No. \_\_\_\_\_

説明欄(必要な場合)

写真に合成が有る場合はチェック

写真の上に出るように 整理番号

この欄には記入  
しないでください

氏名は写真の下に隠れるように貼る

氏名

両面テープ貼りしろ

2024  
「視点」  
作品票

題名

・単

・組

枚のうち No. \_\_\_\_\_

説明欄(必要な場合)

写真に合成が有る場合はチェック

写真の上に出るように 整理番号

この欄には記入  
しないでください

氏名は写真の下に隠れるように貼る

氏名

両面テープ貼りしろ

2024  
「視点」  
作品票

題名

・単

・組

枚のうち No. \_\_\_\_\_

説明欄(必要な場合)

写真に合成が有る場合はチェック

写真の上に出るように 整理番号

この欄には記入  
しないでください

氏名は写真の下に隠れるように貼る

氏名

両面テープ貼りしろ

2024  
「視点」  
作品票

題名

・単

・組

枚のうち No. \_\_\_\_\_

説明欄(必要な場合)

写真に合成が有る場合はチェック

写真の上に出るように 整理番号

この欄には記入  
しないでください

氏名は写真の下に隠れるように貼る

氏名

両面テープ貼りしろ

〒160-0004

東京都新宿区四谷3-12 沢登ビル6F

日本リアリズム写真集団

2024「視点」委員会 宛

写真在中 禁二つ折

※このラベルは郵送の際 封筒の表に張り付けてご利用下さい。