



## 「モンゴル取材25年の軌跡」 清水哲朗

その土地を知らない人だけでなく、現地の人が見ても「凄いね」と言ってもらえる写真が撮りたい。

ライフワークとして1997年より通うモンゴルでは、非日常から日常の感覚になるまで徹底して通うことを信条とし、風景・スナップ・ドキュメンタリーと幅広いジャンルで数多くの作品を発表し続けてきた写真家の軌跡を辿ります。

# 日本リアリズム写真集団 (JRP) 2024「視点」講座

会場：JRP6F会議室 (定員20名)、オンライン 参加費：1000円

1975年横浜市生まれ。

日本写真芸術専門学校卒業後、写真家竹内敏信の助手を3年間務め、23歳でフリーランスに。独自の視点で国内外の自然風景からスナップ、ドキュメントまで幅広く撮影している。

第1回名取洋之助写真賞、2014日本写真協会賞新人賞、2016さがみはら写真新人奨励賞。日本写真家協会会員。

講師 **清水 哲朗**  
Tetsuro SHIMIZU



12/11 mon  
18:00~20:00

お申し込みはメール、Fax、電話でどうぞ

Email: [jrp@jrp.gr.jp](mailto:jrp@jrp.gr.jp) URL: <https://www.jrp.gr.jp>  
Tel: 03-3355-1461 Fax: 03-3355-1462

**JRP** 日本リアリズム写真集団 (JRP)「視点」委員会

〒160-0004 東京都新宿区四谷3丁目12 沢登ビル6階

東京メトロ丸の内線四谷3丁目駅下車、徒歩1分／都営地下鉄新宿線曙橋駅下車、徒歩7分